

Золотой мост в Дананге (Da Nang), Вьетнам



Дананг – прибрежный город в центральной части Вьетнама, бывший французский порт. Он славится своими песчаными пляжами, простирающимися на многие километры, привлекающими туристов со всего мира своим мягким белым песком, теплым морем, пологим входом в чистую воду и мягкими волнами в течение всего года. В городе 9 мостов, и каждый из них по-своему уникален и необычен. В начале июня 2018 года в Дананге открылся еще один - "Золотой мост", ставший сразу популярным среди гостей и туристов. Примечательно, что привлекательность моста - в его уникальной архитектуре. Новый мост высотой 1400 м и длиной 150 м поддерживается гигантскими серыми руками, а сам он на фоне впечатляющей природы выделяется желтым цветом. "Золотой мост" - это изюминка этого лета, которая полюбилась многим людям. С моста открываются прекрасные пейзажи. Стоя на "Золотом мосту", посетители могут не только любоваться величественной природой, но и почувствовать себя ходящими по облакам. «Золотой мост» станет еще одной достопримечательностью Дананга.

Мачу-Пикчу, Перу



Мачу-Пикчу – наследие цивилизации инков, наиболее известное современному обществу. Многие называют его древним городом, однако древность - не совсем подходящее понятие для Мачу-Пикчу, так как он был построен в Средневековье. Мачу-Пикчу находится на территории современного Перу, на вершине горного хребта на высоте 2450 метров над уровнем моря. Его называют «город в небесах» или «город среди облаков», иногда называют «потерянным городом инков». Некоторые археологи полагают, что этот город был создан как священный горный приют великим правителем инков Пачакутеком приблизительно в 1440 году, и функционировал до 1532 года, когда испанцы вторглись на территорию империи инков. В 1532 году все его жители таинственно исчезли. Общая протяженность древнего города инков – 8 километров, и различные уровни Мачу-Пикчу соединены между собой множеством каменных ступеней, число которых превышает три тысячи.

Мечеть шейха Зайда, Абу-Даби, ОАЭ



Мечеть шейха Зайда — одна из шести самых больших мечетей в мире. Названа в честь шейха Зайда ибн Султана ан-Нахайяна — основателя и первого президента Объединенных Арабских Эмиратов. В отличие от многих других мусульманских храмов, в нее впускают всех желающих, независимо от веры. Объект был официально открыт в 2007 году. Планирование и строительство этого грандиозного сооружения продолжалось более двадцати лет. Оно обошлось государственной казне в 500 миллионов долларов. Мечеть шейха Зайда занимает огромную площадь - 22 400 кв. м. Она вмещает более сорока тысяч прихожан. Увидеть ее стремятся все приезжающие в Эмираты. Общая площадь помещения сравнима с пятью футбольными полями. По четырем углам сооружения высятся минареты. Их высота превышает сто метров. Мечеть шейха Зайда славится своим главным молитвенным залом, где одновременно могут молиться 9000 верующих. Его украшают пятьдесят семь белоснежных куполов. Еще два зала созданы специально для женщин. Они вмещают по 1500 молящихся каждый. Перед входом в храм женщина обязательно должна накинуть паранджу.

Тадж-Махал, Агра, Индия



Тадж-Махал является памятником архитектуры стиля моголов, который сочетает в себе элементы персидского, индийского и исламского архитектурных стилей. Он был построен императором Великих Моголов Шах-Джаханом в память о своей третьей жене, Мумтаз Махал, умершей при родах четырнадцатого ребёнка (позже здесь был похоронен и сам Шах-Джахан). Тадж-Махал расположен в западной части штата Уттар-Прадеш, Индия, и представлен целым архитектурным комплексом, а не только всем известным мраморным мавзолеем. Здание начали строить примерно в 1632 году и завершили в 1653 году, работали 20 тысяч ремесленников и мастеров. В 1983 году Тадж-Махал стал объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО и назван «жемчужиной мусульманского искусства в Индии, одним из общепризнанных шедевров наследия, которым восхищаются во всём мире».

Месquita Кордова, Испания



Главным памятником средневековой архитектуры в Кордове является Месquita (Mezquita) или Соборная мечеть – самая грандиозная мавританская мечеть в Испании. Возведена она в центре города, рядом с набережной реки Гвадалквивир. Окружают Мескиту старые мавританские и еврейские кварталы. Сейчас это Кафедральный собор в Кордове (catedral de Córdoba). Его уникальность проявляется в том, что он одновременно считается святыней различных культур, известной мечетью Месquita и главной церковью епархий. Мечеть-собор стоит на остатках древнего храма вестготов. Данный факт подтвердили археологические раскопки, результаты которых демонстрирует Музей Сан Висенте. Вторым подтверждением служат остатки мозаики, сохранившиеся от древнего христианского храма — базилики Сан Висенте. Она была разрушена мусульманами, чтобы возвести на этом месте мечеть, главную святыню ислама со времен, когда Кордова выполняла роль столицы Аль-Андалуса, известной как «мусульманская Испания» или «Кордовский халифат». Это впечатляющее сооружение, ныне известное как Месquita, стало местом для религиозных и общественных, политических и культурных манифестаций.

Собор Святого Петра, Ватикан, Италия



Собор Святого Петра — главная достопримечательность не только Ватикана, но и Рима. Свое название он получил от могилы апостола Петра, предположительно находящейся на этом месте. Это грандиозный собор, внутри которого могут поместиться крупнейшие храмы Европы. Высота купола собора — 136 м. По традиции ни одно здание в Риме не может быть выше купола собора святого Петра. Собор строился около 50 лет и был почти полностью завершен в 1607 году. Над его созданием трудились несколько поколений великих мастеров: Браманте, Рафаэль, Микеланджело, Бернини. Вместимость около 60 000 человек + 400 тыс. человек на площади. Здесь можно обозреть древний Рим с высоты птичьего полёта, полюбоваться интерьером собора с маковки купола, отстоять мессу и даже получить благословение понтифика. Известно, что в Собор Святого Петра ведут 5 дверей. Одна из дверей, ведущих в Собор, особенная. Это Святая дверь, она замурована бетоном. Открывается она лишь в Святой, или юбилейный год, отмечаемый каждую четверть века. Через каждые 25 лет накануне Рождества (25 декабря) перед юбилейным годом бетон разбивается. В соответствии со специальным ритуалом после троекратного коленопреклонения и трех ударов молота Святая дверь распаивается, и Папа, взяв в руки крест, первым входит в собор. В конце юбилейного года дверь снова закрывается и замуровывается на следующие 25 лет.

Ангкор-Ват, Сием-Рип, Камбоджа



Этот поистине гигантский храмовый комплекс был построен в первой половине 12 века, то есть он простоял в джунглях более 900 лет! Для такого возраста, сохранился он просто великолепно. Весь комплекс посвящен одному индуистскому богу — Вишну. Кстати, неизвестно, как назывался этот комплекс на самом деле: никаких документов или капсул до наших дней не дошло. По предположениям, он назывался Varah Vishnu-lok (Местоположение Святого Вишну). Современное же название комплекса Ангкор Ват же можно перевести как «город-храм». Сегодня Ангкор Ват занимает площадь порядка 200 кв. км, но недавние исследования ученых доказали, что раньше площадь этого индуистского храмового комплекса достигала 3000 кв. км. Комплекс Ангкор Ват использовался всего до 15 века, после чего был заброшен. По каким причинам — непонятно. Заново его открыли только в 1860 году. Сегодня Ангкор Ват внесен в список наследия ЮНЕСКО. Оказывается, Ангкор Ват — единственное религиозное сооружение в мире, изображенное на флаге страны (Камбоджи).

Храмовый комплекс Байон, Сием-Рип, Камбоджа



Главной гордостью этой местности является храмовый комплекс Ангкор, где центральное место занимает Храм Байон, он расположен в самом центре Ангкор – Тома. Считается, что в древности вокруг него селились жрецы и местная знать. По габаритам храм Байон значительно уступает другим достопримечательностям Камбоджи, но, тем не менее, пользуется большой популярностью среди гостей этой удивительной страны. Храм обладает тремя уровнями. На первом уровне можно увидеть уникальные барельефы, на которых кхмерским резчикам удалось запечатлеть сцены мирной жизни и битв. Здесь также можно увидеть сюжеты национального танца «Апсара». На втором уровне храма открывается настоящий лабиринт галерей с низким потолком. Принято считать, что храм Байон был воздвигнут еще в 12 -13 веке, когда еще правил король Джаярварман 7. Изначально насчитывалось 54 башни, которые символизировали 54 провинции, находящиеся под властью короля. На сегодня сохранилось только около 37 башен.

Собор Воскресения Христова на Крови, Санкт-Петербург, Россия



Храм во имя Воскресения Христова в Санкт-Петербурге, получивший в народе название «Спас на Крови» — это мемориальный храм, возведенный в память о трагической кончине императора Александра II. Собор стоит над местом смертельного ранения Государя. Здесь на набережной Екатерининского канала (сейчас канала Грибоедова), император был смертельно ранен революционерами — народоволь-

цами 1 марта 1881 года по старому стилю. Трагическое событие, потрясшее всю страну, стало толчком к созданию Храма-Памятника, Храма покаяния народа за убийство своего царя. Собор Воскресения Христова был торжественно заложен 6 октября 1883 года. 6 июня 1897 года состоялось торжественное поднятие креста высотой 4,5 метра на центральную главу храма. Совершил молебен и освятил крест митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Палладий. Но строительство продолжалось еще 10 лет. 19 августа (по новому стилю) 1907 года в день Преображения Господня собор был открыт как музей. В настоящее время он имеет статус государственного музея в составе ГБУК ГМП «Исаакиевский собор».

Геттисбергский национальный военный парк, Геттисберг, Пенсильвания



Этот парк является исторической памяткой о битве за город и солдатах, которые погибли на протяжении всей гражданской войны. Стоит отметить, что число солдат, которые были убиты при битве за Геттисбург, превысило 7 тысяч человек. Но эта цифра не идет в сравнение с количеством раненых, которое достигло 30 тысяч человек. На территории нынешнего парка во время войны организовали палаточный городок, где местные жители оказывали раненым солдатам медицинскую помощь. Вскоре после этого один состоятельный юрист, Дэвид Мак Конахи, выкупил порядка 600 акров земли в этом районе и организовал массовые похороны погибших. По его мнению, это было лучшим проявлением уважения к ним. Уже долгое время Геттисбургский Национальный Военный Парк является помощником для людей, которые ищут своих родственников, пропавших без вести во время гражданской войны. Первый памятник появился здесь в 1887 году в честь 1-й пехотной дивизии Миннесоты. Однако многие монументы пострадали в период первой Мировой войны. Но после этого правительство США помогло в восстановлении парка, понимая его значимость для ветеранов и их семей. В конце XIX века здесь появилось огромное количество скульптур и памятников, выполненных из бронзы, гранита и мрамора. И каждый из них славил погибших героев.

Стены старого города, Дубровник, Хорватия



Крепость была заложена здесь в 972 году. В те времена Старый город являлся островом. Узкий участок моря, разделяющий его с материком, был засыпан в 12 веке. Теперь здесь протягивается улица Страдун. На протяжении всего времени именно Старый город являлся единственным центром Дубровника, именно в его крепостных стенах были сосредоточена вся городская инфраструктура. Благодаря этим стенам, Дубровник на протяжении многих веков держал оборону и защищался от врагов. Интересный факт: с 1358 по 1458 года Дубровницкая республика являлась настоящим независимым государством! Другие интересные факты о Дубровнике можно прочитать здесь. Важнейшее событие в истории Старого города Дубровника – 1979 год, когда он был внесен в список Объектов Всемирного Наследия ЮНЕСКО. Сегодня под городом-курортом Дубровником подразумевается территория, которая протянулась далеко за городские стены, занимает полуострова Лапад и Бабин Кук, где протянулись великолепные пляжи. Но именно Старый город является лицом Дубровника, его визитной карточкой. По мнению ЮНЕСКО, Дубровник, Венеция и Амстердам является тремя самыми красивыми городами Европы.

Пагода Шведагон, Янгон, Мьянма



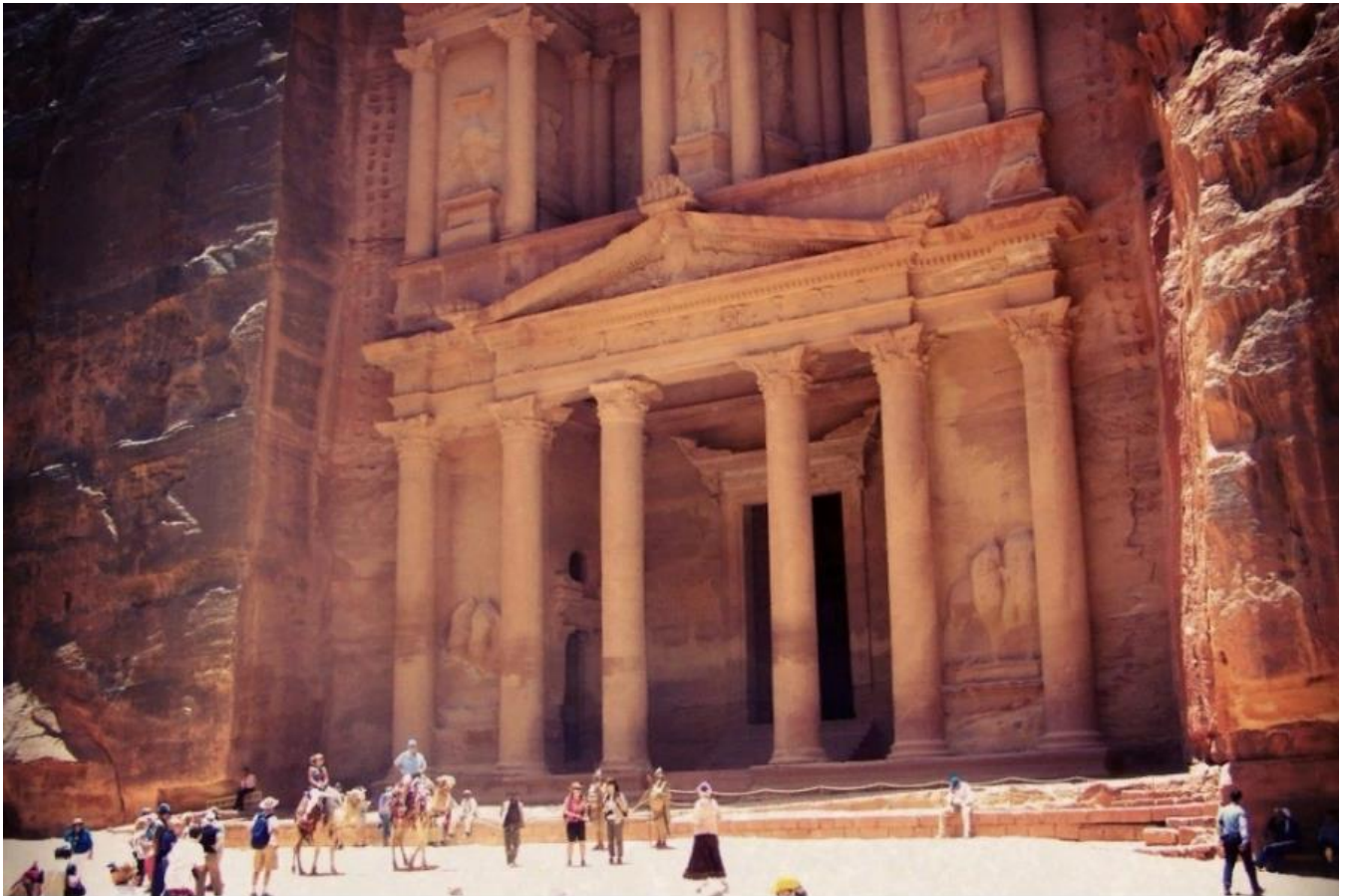
Название происходит от «Shwe» (бирм. золото) и «Dagon» — древнего названия Янгона. Самая почитаемая в Бирме пагода по преданию содержит реликвии четырех Будд: посох Какусандхи, водяной фильтр Конагаманы, часть туники Кассапы и восемь волос Гаутамы. Легенда об основании Шведагона гласит: около двух с половиной тысяч лет назад два купца из городка Оккала, что стоял на месте современного Янгона, отправились в Индию. Там они получили из рук самого будды Готамы восемь золотых волос с его головы. Волосы положили в золотой ларец, который поместили в реликварий и накрыли его золотым камнем. Волосы сверкали, испуская разноцветные лучи так ярко, что немой мог говорить, глухой слышать, а хромой ходить. Храмовый комплекс — один из крупнейших ансамблей не только Мьянмы. За десятки километров от Янгона, с моря и с суши виден золотой корпус его центральной ступы, поднявший свой «зонт» на стометровую высоту. Шведагон — буддийская постройка, называемая ступой, он представляет собой колокообразное сооружение без внутренних помещений. Это земляной холм, облицованный камнем, а затем оштукатуренный и позолоченный. Свое происхождение ступа ведет от могильного кургана. В самой глубине ее находится маленькая камера с мощами Будды или другими священными реликвиями. От ремонта к ремонту ступа росла, достигнув к началу XIX века своей нынешней высоты — 99,5 метра.

Мемориал Линкольна и Отражающий бассейн, Вашингтон, округ Колумбия



Мемориал построен в Вашингтоне в честь президента США Авраама Линкольна. Строительство мемориала Линкольна началось в 1914 году. Внутри здания находится 19-метровая статуя сидящего Авраама Линкольна задумчиво смотрящего в сторону Капитолия. Возле мемориала Линкольна было произнесено несколько известных речей, в том числе «У меня есть мечта» Мартина Лютера Кинга 28 августа 1963 года. В 1867 году, вскоре после смерти Авраама Линкольна, конгрессом США было принято построить в его честь большой памятник. Первый камень был заложен в день рождения Линкольна 12 февраля 1914 года. Мемориал был открыт 30 мая 1922 года, спустя 57 лет после смерти Авраама Линкольна. Длина здания 204 фута (62 метра), ширина - 134 фута (41 метр), высота - 99 футов (30 метров), высота колонн - 44 фута (13 метров). 36 колонн символизируют штаты, входившие в Союз после смерти Линкольна (25 штатов США и 11 южных штатов). Белый мрамор для облицовки внешних стен был привезен из Колорадо известняк для внутренних стен – из Индианы, розовый напольный мрамор – из Теннесси, а мрамор для отделки потолка – из Алабамы. На наружных стенах здания высечены названия всех 48 штатов, входивших в США на момент завершения строительства мемориала в 1922 году. В 1959 году, после присоединения к США Аляски и Гавайев, при входе в мемориал была установлена табличка с названиями этих двух штатов. В 1923 году Бэкон получил Золотую медаль Американского института архитекторов за проектирование мемориала Линкольна. Статуя Линкольна расположена в центре здания. Скульптор Даниэль Честер Френч изобразил 16-го президента США, сидящим на кресле и смотрящим в сторону Капитолия. Статуя изготовлена из привезенных из Джорджии 28 мраморных блоков, весом 175 тонн, высотой 19 футов (5,8 метров) и такой же шириной.

Древний город Петра, Петра / Вади-Муса, Иордания



Петра расположена в скалистой местности по дороге в курорт Акабу от Мертвого моря. В былые времена здесь пролегал путь «дороги благовоний». Позже с образованием государства Эдом, библейского врага Израиля, здесь появилось первое поселение. На местном языке оно получило название Села, что означает камень. Позже греки перевели «камень» в «Петра», в таком виде название города дошло и до наших времен. На границе IV-III тысячелетия до нашей эры в этой местности решили обосноваться набатейские арабы-кочевники, которые в труднодоступном месте построили свою столицу — город Петра. Попасть в город действительно было сложно, так как сюда шел только один вход через узкое ущелье. В связи со скальным расположением города, жителям древнего города Петра в Иордании приходилось ухищряться, чтобы возводить жилые и прочие постройки. Эти древние мастера могли сооружать их прямо в скале, при этом по украшениям и архитектуре не уступая великим греческим и римским зодчим. Произошедшее в 363 году землетрясение сильно повредило Петру, жители покинули этот город, и лишь кочевники стали его обитателями.

Великая Китайская стена



Великая Китайская стена – это самое длинное оборонительное сооружение в мире. В 1987 году она была внесена в каталог объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Протяженность Великой Китайской стены до сих пор не установлена точно. Известно лишь, что она протянулась от находящегося в провинции Ганьсу Цзяюйгуаня до Желтого моря (Ляодунского залива). Длина сооружения составляет порядка 4 тыс. км, по одним данным, а по другим - более 6 тыс. км. 2450 км - протяженность прямой линии, проведенной между конечными ее точками. Стена не идет нигде прямо: она то изгибается, то поворачивает. Протяженность Великой Китайской стены, таким образом, должна быть не менее 6 тыс. км, а, возможно, и больше. Высота сооружения составляет 6-7 метров, достигая на отдельных участках 10 метров. Ширина - 6 метров, то есть по стене в ряд могут идти 5 человек, спокойно проедет даже маленький автомобиль. С внешней ее стороны находятся выполненные из крупного кирпича "зубцы". Внутреннюю стену защищает барьер, высота которого составляет 90 см. Раньше в нем находились водостоки, сделанные через равные участки. Начало Великой Китайской стены было положено во время правления Цинь Шихуанди. Он управлял страной с 246 по 210 гг. до н. э. С именем этого создателя единого китайского государства - знаменитого императора - принято связывать историю постройки такого сооружения как Великая Китайская стена.

Древний город Эфес, Сельчук, Турция



Древний город Эфес (Турция) расположен в западной части полуострова Малая Азия, известного также своим греческим названием Анталия. По современным меркам он невелик – его население едва достигает 225 тыс. человек. В древности, а основан он был греками в XI веке до н. э., город славился процветавшим здесь культом местной богини плодородия, со временем воплотившейся в богиню плодородия Артемиду. Этой щедрой и хлебосольной небожительнице в VI веке до н. э. жители города возвели храм. Город Эфес неоднократно упоминается в Новом Завете, в частности, в книгах «Деяния апостолов» и «Откровения Иоанна Богослова», известной также как «Апокалипсис». При основании Эфес – город Артемиды - был заложен на берегу Эгейского моря и являлся крупнейшим портовым центром древности. Но затем случилось непредвиденное – то ли богиня повздорила с верховным правителем Зевсом, и тот излил на город свой гнев, то ли причины были естественного порядка, но только в VI веке н. э. гавань вдруг обмелела и заросла илом. До наших дней в городе сохранилось множество уникальных памятников, относящихся к римскому периоду его истории.

Самый длинный в мире мост подвесной, Сочи, Россия



Величайший мост подвесной в Сочи находится в скайпарке, который можно найти, проехав в район Адлерский. Ахштырское ущелье кружит голову и чарует своей высотой, заставляет адреналин разливаться по вашим венам. Это совершенно новая постройка, поскольку она начала функционировать летом в 2014-м. Многие гости города в первую очередь желают навестить подвесной мост в Сочи. Самый длинный подвесной мост на планете способен подарить вам ни с чем не сравнимые впечатления. Длина этого сооружения составляет 439 метров. Вы будете находиться на высоте 207 м. Кроме того, интересным местом является большая пещера, которую можно увидеть справа. Как же появился на территории курортного города столь замечательный подвесной пешеходный мост? Авторское право и идеи по созданию принес на данную территорию гость из Новой Зеландии, увлекающийся путешествиями и экстримом. Его имя Алан Хаккерт. Ахштырское ущелье – это лишь одно из живописных мест, где этот человек воплощал свои грандиозные замыслы. Приложил он свою руку к сооружениям в Австралии, работал во Франции и Китае, творил в Германии. Деятельность его началась в 1986-м. С того времени, как под руководством Алана возводили аттракционы его торговой марки, уже более 3,5 млрд людей успели осуществить увлекательный прыжок в бездну и взлететь обратно.

Пляж Пуэрто Чикама – место, где рождаются самые длинные в мире волны.



Если вы любите сёрфинг и умеете хорошо стоять на доске, то пляж Пуэрто Чикама в Перу покажется Вам раем на земле. Знаменитый пляж Пуэрто Чикама – это культовое, среди сёрферов, место в Перу с самой длинной волной в мире (до 4 км). По словам местных жителей, всё расстояние, а это 4 километра, можно преодолеть на одной волне. К сожалению, но пока это никому не удавалось. Это удивительное для сёрферов место было открыто в 1965 году гавайским сёрфером Чаком Шипманом. Считается, что Чак Шипман увидел это место, когда летел на самолёте. Его поразила длина и частая периодичность волн. Он спросил у пилота, где находится это место, после чего приехал туда со своими друзьями целенаправленно. После открытия этого пляжа сюда стали приезжать сёрфингисты со всего мира. Здешние волны разделяются на несколько секций. Самая первая из этих секций называется Мальпасо и простирается на 150 метров. Иногда высота волн может достигать 2 метров. На такой волне всё расстояние до пирса можно преодолеть за одну поездку, которая будет длиться около 5 минут. В 2016 году пляж Чикама стал первым в мире защищённым серфинг-парком. Власти издали указ, согласно которому запрещаются какие-либо строительные работы в зоне 1 километра от побережья. Это должно сохранить потоки ветра и уникальное строение берега.

Самый длинный город в мире. Мехико



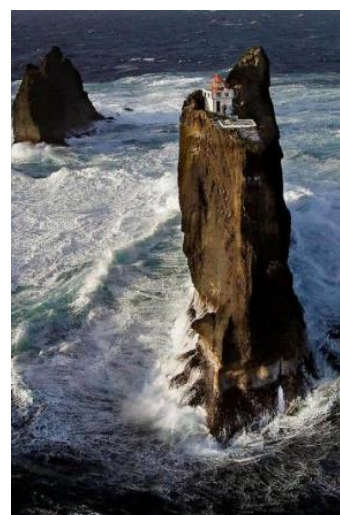
Самый длинный город в мире Мехико — столице Мексики, который к тому же является главным промышленным, экономическим, политическим и культурным центром страны. Численность населения — почти 9 миллионов жителей по данным за 2010 год. Общая площадь — 1 485 км.кв, а длина — аж 200 километров! И это является мировым рекордом. Город расположен на юге Мексиканского нагорья и со всех сторон окаймлен горами. Кроме этого, он еще считается самым крупным мегаполисом по численности населения и, находясь на 2220 метров выше уровня моря, самым высоко расположенным городом североамериканского континента. Мехико — своего рода музей. На его территории находится более 1400 исторических реликвий, свыше 80 музеев, множество археологических зон, центров народного творчества и прочих памятников культуры. В современном облике самого длинного города в мире четко просматриваются три эпохи его существования: ацтекский период, испанская колонизация и современность. Здесь можно увидеть каменную кладку древних зданий индейцев, католические соборы и громадные небоскребы. Удивительно, но все это пребывает в гармонии, создает неизгладимое впечатление и вызывает немалый интерес у туристов, число которых с каждым годом увеличивается.

Парк Акаси-Кайке, Япония.



Национальный государственный парк Акаси-Кайкё – это национальный парк, расположенный в районах Авадзи, Кита-ку и Ниси-ку города Кобе префектуры Хёго. Парк пересекает три района города Авадзи, Кита-ку и Ниси-ку города Кобе. Дальше речь пойдёт только о парках в городе Авадзи. Парк в районе Авадзи в основе держит концепт Умибе-но-энюкукан, парк возле моря, где люди могут насладиться атмосферой садовой вечеринки. Парк занимает колоссальную площадь около 400,000 м², которая раньше использовалась в качестве строительной площадки для Международного аэропорта Кансай. Теперь здесь восстановлена исходная природная обстановка. Район парка разделён на три зоны отдыха: наблюдательная зона, предлагающая панорамный вид пролива Акаси и залива Осака; культурная и обменная зона, где происходит международный обмен, основанный на природе, истории и культуре Внутреннего Японского моря и острова Авадзи; приморская зона. По всей территории парка построены террасы, чтобы посетители могли прогуливаться и любоваться цветом сезонных цветов, таких как тюльпаны, подсолнухи и космеи. Время работы зависит от времени года. Перед посещением стоит проверить информацию на сайте (доступна на английском, китайском и корейском).

Тридарангар - самый изолированный маяк в мире.



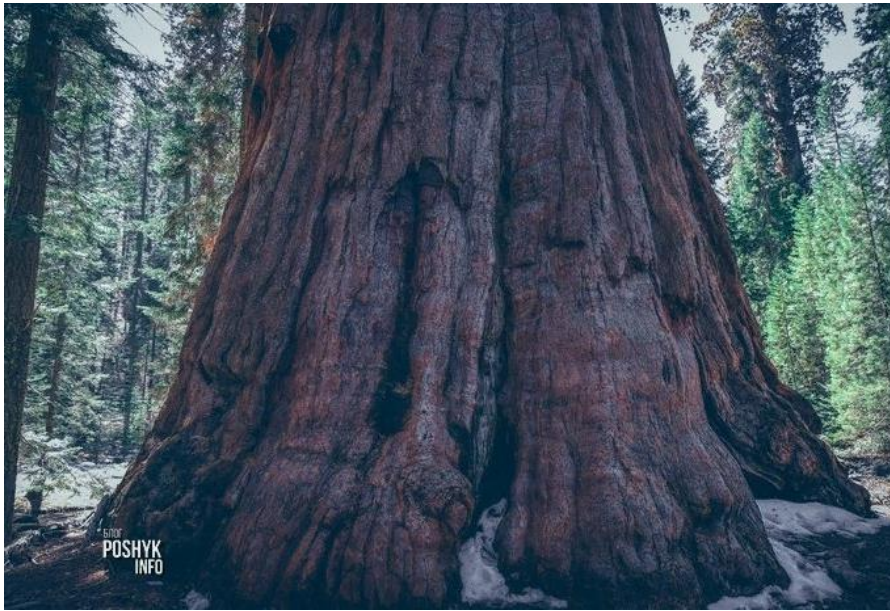
Маяк Тридарангар находится прямо посреди Атлантического океана, в нескольких километрах от побережья острова Вестманн на юге Исландии. Это самый изолированный маяк в мире, который доступен только на вертолете. Маяк Фаро Тридарангар, который буквально переводится с исландского языка как «три камня», был построен в 1939 году на самом высоком из трех скалистых отрогов, составляющих небольшую группу скальных образований у побережья Исландии. Постоянное воздействие ледяных океанских волн, которые с силой обрушиваются на скалу, предотвращает любые попытки добраться до маяка на лодке. Тридарангар расположился на высоте 36 метров на вершине крутой и опасной горной породы. Он доступен только с неба, что делает маяк поистине уникальным местом. Единственный способ добраться до Тридарангара — на вертолете. На вершине скалы есть небольшая вертолетная площадка, откуда открывается захватывающий вид на окружающие океанские красоты. Эта бетонная платформа была построена в то же время, что и сам маяк. Она также позволяет осуществлять заправку и техническое обслуживание вертолетов. Это также одна из самых удаленных достопримечательностей Исландии.

Мраморные пещеры Чиле-Чико.



На границе Аргентины и Чили, неподалеку от чилийского города Чиле-Чико, располагается одно из глубочайших озер в мире - Lago General Carrera (чилийское название) или Lago Buenos Aires (аргентинское название). Оба названия признаны в мире и являются официальными. Площадь ледникового озера, расположенного в объятиях Патагонских Анд, составляет 1850 км², а максимальная глубина - 586 м. Водоем прославился на весь мир уникальным Мраморным собором (Marble Cathedral или Las Cavernas de Marmol), представляющим собой лабиринт красивейших геологических образований - Мраморных пещер. Они расположены на известняковом полуострове почти в центре озера General Carrera, на чилийской его стороне. Согласно исследованиям ученых, необычные образования, представленные в виде многочисленных тоннелей и колонн, сформировались вследствие воздействия волн в течение последних 6200 лет. На самом деле стены пещерного лабиринта состоят не из мрамора, а из известняка. Однако в гамме цветов многочисленных гротов всевозможных форм и размеров, пронизывающих скалу полуострова, преобладают голубоватые оттенки, которые весьма впечатляюще отображаются в бирюзовой воде высокогорного озера. Есть сведения, что некоторые пещеры, удаленные от глаз человека, все же состоят из натурального мрамора, но к этим подводным залежам еще не удалось никому добраться.

Национальный парк Секвойя. США.



Среди альпийских лугов и гор Калифорнии из земли растут 100-метровые гиганты – секвойи. Речь пойдет о национальном парке Секвойя. Здесь находится самое большое дерево на планете – секвойядендрон Генерал Шерман, которому насчитывается более 2,5 тысяч лет. Оно названо в честь военного деятеля США Уильяма Шермана. Диаметр у основания дерева – 11,1 метров, высота – 83,8. Такого гиганта даже трудно представить. Секвойядендроны могут достигать таких размеров благодаря своей уникальной природе. Корни у деревьев лежат близко к поверхности и разветвлены, это позволяет дереву находить необходимые вещества в почве и воду на большом расстоянии. Под толстой корой сохраняются тонны воды в стволе, а химические вещества в их коре отпугивают вредителей. Усилиями натуралиста Джона Мюра эта местность стала национальным парком. Год его основания – 1890. «Секвойя» стал вторым национальным парком на территории Соединенных Штатов, после Йеллоустонского. Охраняемая территория занимает площадь в 1635 км² и скрывает в себе немало примечательных мест. Гигантские секвойи, привлекающие основную массу путешественников, растут не по всему национальному парку.

Место, где встречаются Карибское море и Атлантический океан.



Остров Элютера (Eleuthera) является одним из нескольких островов, которые находятся в пределах архипелага на Багамах. Он расположен примерно в 80 километрах к востоку от столицы Нассау (Nassau). Это длинный остров, который простирается на 180 километров. Однако, несмотря на свою впечатляющую длину, остров очень узкий и его ширина в некоторых местах составляет лишь 1,6 километра. Светло-голубые воды мелководного Карибского моря на одной стороне острова резко контрастируют с глубокими синими водами Атлантического океана, глубина которых достигает тысяч метров. Одним из лучших мест для созерцания этого необычайного контраста является Гласс-Уиндоу-Бридж (Glass Window Bridge). Бетонный мост был построен над природным каменным мостом. Он соединяет северную и южную точку Элютера посредством асфальтированной дороги. Гласс-Уиндоу-Бридж является наиболее посещаемым местом на острове. На протяжении многих веков между северной и южной частью Элютеры существовал природный каменный мост. Затем, в 1940 году несколько ураганов совместными усилиями уничтожили природный мост, поэтому бетонный мост был построен, чтобы его заменить.

Клементинум - самая красивая библиотека в мире, Прага, Чехия.



Клементинум - второй по величине комплекс зданий в столице после Пражского Замка — покрывает территорию в 20 000 квадратных метров. Библиотека в барочном стиле, созданная здесь в 1722 году, не подвергалась изменениям, и отражает устройство библиотек того времени. Она считается одним из самых красиво оформленных помещений всего комплекса. Зал, где хранятся сотни тысяч ценнейших книг, украшен фресками мастера Джозефа Дибела, которые изображают Искусство и Науку. Картины, размещенные на куполе библиотеки, представляют Храм Мудрости.



Дом-Корабль в Кемерово, Россия.



Необычный Дом-ковчег построил Николай Орехов, житель поселка Боровой. Любопытно, что это строение было построено без проекта и каких-либо чертежей. «Все чертежи у меня в голове» — рассказывает Николай. Высота необычного дома составляет 9 метров, а длина — 14 метров. На первом этаже (камбуз) размещена баня, бассейн и санузел. В носовой части — кухня. На втором этаже (кают-компания) расположен большой зал, две спальни и детская комната. На третьем этаже (рубка) Николай сделал оранжерею. Николай начал строить дом-корабль в «магическую» дату — 7 июля 2007 года. Он пояснил, что изначально планировал разместить в корабле только баню, но в процессе строительства принял решение переселиться в построенный дом. Соседи кемеровского умельца называют его дом Николаевым ковчегом. Но сам строитель заявляет, что построил дом потому, что увидел его во сне, и разумеется ни о каких потопах не думал.

Торговый комплекс Штрих-Код



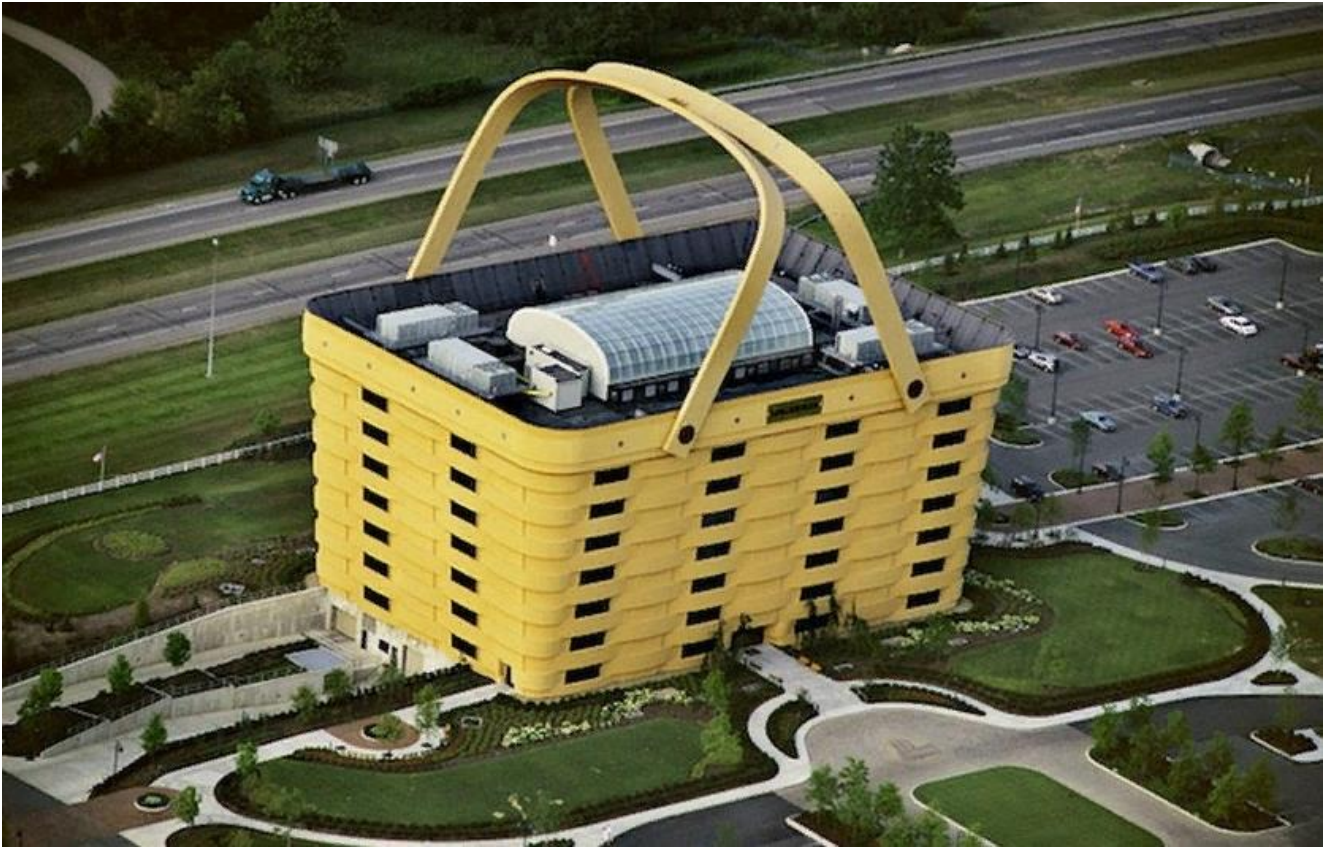
В Санкт-Петербурге построен крайне оригинальный торговый центр. Штрихи – затемненные стекла, цифры для сканера – тоже окна на верхнем этаже. По оригинальности ему созвучны разве что мегамаркет в Астане, покрытый самой большой в мире палаткой, молл в Дубае с искусственным горнолыжным курортом и торговый центр в Фукуока (Япония), сквозь который протекает канал. Торговый центр «Штрих-Код» расположился на Народной улице, прямо у берега реки Невы. Комплекс охватывает три этажа и цокольный, на которых находятся все необходимые магазины различного назначения. Одежду, мебель, подарки, товары для дома, детские товары, электронику, рыболовные принадлежности и многое другое можно приобрести здесь по заманчивым ценам. Кроме этого, перед торговым центром имеется бесплатная автостоянка.

Танцующий дом. Прага. Чехия



Танцующий дом в Праге – это смелое решение архитекторов изобразить танец в строении. Расположенное в центре города здание стало достопримечательностью столицы Чехии. Дом вызвал множество споров и критики, но в конце концов проект был одобрен и построен. Здание, которое прежде находилось на месте Танцующего дома, было разрушено во Вторую мировую войну. И почти полвека место пустовало, пока не появился Танцующий дом. Прага обзавелась новой достопримечательностью благодаря решению президента Вацлава Гавела. Именно он предложил начать строительство на пустующем месте. Проектирование осуществлялось с помощью специальных программ трехмерного изображения. Дом требовал большой точности расчетов. Непрямые линии этого необычного дома наводят на мысль, что он вот-вот разобьется. Строительство необычного дома началось в 1994 году и курировалось лично президентом. Основная архитектурная идея – это аналогия с известной танцевальной парой - Фред Астер и Джинджер Роджерс. В 1996 году построили Танцующий дом. Прага получила еще одно красивое здание и прославилась на весь мир его необычной архитектурой.

Здание-корзина, США



Эта гигантская корзина, расположенная в штате Огайо в США - не что иное как офис компании по производству плетённых изделий. Находится здание между городами Коламбус и Дрезден. Стоимость необычного сооружения обошлась компании Longaberger в 30 миллионов долларов. Общий вес здания составляет 8,5 тысяч тонн. К тому же дом-корзина точно копирует одно из изделий, производимых компанией. Архитектором проекта стала Николина Георгиевна. Ей пришлось решить ряд нелёгких конструкционных задач. В частности, здание расширяется кверху достаточно сильно: если внизу его площадь составляет около 2200 квадратных метров, то наверху - 2750. Ручки корзины в холодное время года обогреваются. Это сделано, чтобы стеклянная крыша сооружения не обледенела. Внутри здания, в центре, расположен атриум на всю высоту строения. Вокруг него и располагаются офисные помещения для полутысячи сотрудников компании.

Библиотека в Канзас Сити, США



Библиотека в Канзас Сити, штат Миссури, США, расположена на одной из центральных улиц города и является одной из его главных достопримечательностей. Все дело в уникальной архитектуре здания, выполненного в виде книжной полки. Публичная библиотека Канзас Сити была открыта в 1873 году и изначально располагалась совсем в другом здании, далеко от центра. Со временем число ее посетителей росло, и властями города было принято решение перенести ее в более просторное помещение. В 2000 году для этих целей был выбран шикарный особняк, который ранее служил национальным банком. Это здание и до реконструкции отличалось красотой. Его фасад был украшен разнообразной лепкой и мраморными колоннами. С 2002 года начались работы. На воплощение проекта в жизнь было потрачено более 50 миллионов долларов, эти средства были собраны с помощью благотворительности, а оставшаяся сумма взята из налоговых взносов жителей города. Изначально было задумано сохранить уникальность архитектуры здания, т.к. особняк был довольно старый, его постройка датируется 1904 годом. В нем переплетались разные эпохи, и терять этот шарм архитекторы не хотели. В 2004 году библиотека приняла первых посетителей, а через 2 года здание было дополнено парковкой. Собственно, именно парковка послужила поводом для создания такого необычного фасада. Архитектором было дано задание – придумать что-то необычное и красивое для того, чтобы скрыть от глаз прохожих территорию парковки. Так и появилась на свет идея «гигантской книжной полки».

Дом рояль со скрипкой. Китай



В английских источниках информации это сооружение чаще называют «Здание в форме пианино и скрипки» или «Piano and Violin Shaped Building». Это вполне справедливо, так как вся архитектурная композиция действительно включает два музыкальных инструмента, которые за счет своих размеров хорошо заметны даже издалека. Ведь архитектурная композиция выполнена в масштабе 1:50 и представляет собой почти копии хорошо известных даже тем, кто не является меломаном, классических музыкальных инструментов – рояля и скрипки. Строительство Дома-рояля было завершено в 2007 году. В это время город Хуайнань, расположенный в китайской провинции Аньхой, испытывал необходимость в привлечении внимания к развитию нового района. Было принято решение сделать Дом-рояль символом еще одной, будущей части города, параллельно придав ему функции выставочного комплекса, где, в том числе, будут представлены публике и планы строительства нового района вместе с улицами, домами и площадями. Наряду с рекламой новостроек, в плане работы Дома-рояля не исключались и экспозиции на другие темы. Так, благодаря своей оригинальной архитектуре Дом-рояль вошел в неофициальный список удивительных явлений мировой архитектуры скорее, как необычное здание, чем как действительный шедевр зодчества. Сам по себе Дом-рояль – действительно экстраординарное творение.

Национальная библиотека. Минск. Беларусь



Новое здание Национальной библиотеки Белоруссии настолько красиво, оригинально и уникально, что по праву служит визитной карточкой страны. Таким книгохранилищем может гордиться любая столица мира – богатейшие фонды сочетаются не только с единственным в своем роде дизайном и необыкновенной архитектурой здания, которое построила республика Беларусь. Национальная библиотека представляет собой многофункциональный специализированный научный центр, отвечающий последнему слову науки и техники в этой области. Интересен суперсовременный дизайн здания, центральный корпус которого представляет собой сложную геометрическую фигуру – ромбокубооктаэдр, а его грани представлены 18 квадратами и 8 треугольниками. Это необычайное сооружение покрыто отражающим зеркальным стеклом, поставлено на стилобат, своеобразную подставку-подиум. Строительство шло ударными темпами – работали круглосуточно, и часто на строительной площадке находилось до 3000 человек одновременно. Здание, открытие которого с грандиозной, вполне оправданной помпой, с участием президента, прошло 16 июня 2006 года, оправдало все затраты, удовлетворило все амбиции. Национальная библиотека не только необыкновенно красива, это один из немногих современных мировых книгохранилищ, являющихся одновременно научно-исследовательским, информационным, социополитическим и социокультурным центром.

Здания собака и овца. Новая Зеландия.



В мире все большую популярность приобретают здания в виде каких-либо животных. В небольшом городке Тирау (Tiraau, Новая Зеландия) тоже есть такие необычные дома. Эта страна производит чуть ли не самое большое количество шерсти в мире. И неудивительно, что здесь построены своеобразные памятники овце и ее главному пастуху – овчарке. Идея строительства принадлежит местному архитектору Стивену Клотьеру. Здание в виде овцы (Sheep house) построено в 1994 году. В нем располагается магазин шерсти. Но владельцы магазина решили не останавливаться на одной постройке, и в 1998 году рядом появилась похожая, только в виде пса (Sheepdog building), который днем и ночью охраняет овцу. В «овчарке» расположен сельскохозяйственный информационный центр. Внутри стены здания-собаки оформлены фресками, которые нарисовал художник Фред Лукман. Также в нем установлен изысканный витраж. В этом городе в качестве строительного материала очень часто используются железные гофрированные листы. Оба здания не являются исключением. Благодаря такой структуре железных листов, строения выглядят так, как будто связаны из шерсти.

Школа – кот. Германия.



Cat Shaped School – уникальная начальная школа с игровой архитектурой в Карлсруэ (Германия). Стремясь создавать веселое настроение и живой интерес, экстерьер здания имитирует гигантского кота глазами-окнами и ртом-дверью. Задняя часть здания, выполненная в виде хвоста, предлагает два выхода – традиционную лестницу и веселую горку-трубу. Внутри здания расположены хорошо освещенные учебные классы и игровые площадки с ярким увлекательным дизайном. Территория возле учебного заведения также предлагает место для игр и прогулок.



Каменный дом (Stone House) или «Дом тролля» в Гимарайнш, Португалия



Весьма колоритное строение, которое выглядит целиком вырезанным из камня. Однако на самом деле португальский «Дом тролля» просто «вписан» между двумя громадными валунами, а наружные стены созданы из мелкого камня такого же состава и окраски, так что своё название — «Каменный дом», сооружение оправдывает полностью. Даже крыша здания представляет собой монолитную каменную плиту, накрытую черепицей. «Дом тролля» смело можно называть максимально экологически чистым — неподалёку установлен ветряк, обеспечивающий сооружение электричеством (впрочем, свечи в комнатах тоже есть), а за отопление отвечает настоящий камин из всё тех же крупных валунов. В отделке интерьера — только натуральный камень и массивные деревянные балки. Освещение внутри - свечное, очаг настоящий, с огнём.

Лютеранская церковь (Church of Hallgrímur) в Рейкьявике, Исландия



Одним из удивительных сооружений небольшой северной страны Исландии является лютеранская церковь Хадльгримскиркья. Это четвёртое по высоте сооружение в государстве, получившее название в честь Хадльгримюра Пьетурссона — знаменитого поэта и духовного лидера, известного как автора книги «Гимны страсти». Разработчиком столь необычного проекта культового сооружения стал Гудйоун Самуэльссон. Строительство церкви началось в 1945 году и продолжалось до 1986 года. В 1948 была построена центральная часть, где расположены хоры и крипта, а в 1974 были возведены широкие крылья здания и башня. Сегодня в церкви можно увидеть огромный орган, созданный мастером из немецкого Бонна — Йоханесом Клайсом. Высота механического органа — 15 метров, в конструкцию входят 5 275 трубок. Лютеранская церковь — не только одна из главных достопримечательностей столицы Исландии, но служит также в качестве обзорной вышки, так как с её башни открывается чудесная панорама Рейкьявика и его окрестностей.